

PRO GRAM MA TION



LE PRO JET

Les élus de la Communauté de Communes ont choisi de renforcer la cohésion de leur territoire en développant une politique culturelle résolument tournée vers les habitants.

Les orientations stratégiques définies dans cette politique se traduisent notamment dans sa programmation culturelle qui évolue encore cette année et témoigne d'une volonté affirmée d'accessibilité au plus grand nombre.

Cette programmation s'articule autour de propositions qui offrent le temps de la détente, de la découverte mais aussi de la rencontre et de la confrontation d'idées. Celleci se décline autour de six temps forts portés directement par la collectivité et de quatre partenariats qui permettent d'élargir le champ des actions de la collectivité et d'ouvrir les habitants à de nouvelles propositions et esthétiques.





P4 - Jeune Public

En mars, La Communauté de Communes reconduit son action auprès de la petite enfance en offrant 14 représentations du spectacle **Toutouig La La** par **Chapi Chapo et les petites musiques de pluie** aux enfants et assistantes maternelles des 4 structures multi-accueils du territoire. 3 représentations « tout public » supplémentaires seront proposées aux familles du territoire à la Médiathèque d'Angliers.

P.5-6 - Les Visites Insolites

Pour la troisième année, dans le cadre de la valorisation et de la découverte de nos communes, un programme de quatre visites insolites de villages, permet aux habitants de découvrir de façon originale le patrimoine et les atouts de notre territoire : Visite théâtrale improvisée avec Aline et Cie, balade en fanfare avec La Clique sur Mer, visite historique et musicale avec Atemporelle et Théâtre de Rue avec A vendre de la Compagnie THÉ à la RUE.

P.7-8 - Sites en Scène

En juillet, dans le cadre des Sites en Scène, le site de La Briquèterie se transforme, le temps d'un week-end, en un immense atelier d'artistes à ciel ouvert! Les artistes platiciens présenteront leurs œuvres en journée. Le week-end se terminera par l'étonnant spectacle La Tortue de Gauguin de la Compagnie Luc Amoros, chevalet géant où 9 artistes peintres créent en direct des toiles géantes accompagnés par un musicien et une récitante.

P.9-10 — Forum des associations

En septembre, la collectivité réaffirme son soutien aux associations du territoire par l'organisation d'un grand Forum des associations. Au programme, le spectacle 2 secondes de la Compagnie Le Petit Monsieur, une démonstration étonnante de Christophe Pavia qui va réaliser ses mystérieuses coiffures ainsi que la présence devenue incontournable de notre maitre de cérémonie, lgor, d'Aline et Cie qui a à cœur d'accompagner et de diriger le public toute la journée.

P. 11-14 — Centenaire de la grande guerre

Les 10 et 11 novembre, à l'occasion du centenaire des commémorations de la fin de la grande guerre, la CDC et la Ville de Marans s'associent pour créer un évènement de grande envergure.

Au programme : Le P'tit bal perdu de la Compagnie Le Balluche de la Saugrenue, la dernière création lyrique de la Compagnie Voix d'Aunis, PACE 14-18 vers une conscience de paix, L'exposition Augustin, Eugène, Alphonse et les autres..., Visages de la Grande Guerre, reproductions sur bâches des tableaux de Laurent Tourrier, exposées et mises en scène en extérieur par l'Association Les Articulteurs et une rétrospective cinématographique portée par l'Amicale Laïque de Marans.

P. 14 - Spectacle chez l'habitant ou lieux inhabituels

Au courant du deuxième semestre, 4 représentations de la lecture-spectacle **4 Femmes** de la **Compagnie Les Mots d'Images** sont offertes aux habitants d'Aunis Atlantique.

Pièce drôle et tendre écrite suite à des interviews de femmes d'ici et d'ailleurs.

P. 15 — Partenariats et collaborations

La Communauté de Communes soutient pour la seconde année le **Théâtre l'Horizon** dans le cadre de son Festival l'Horizon fait le mur à La Laigne.

Elle s'engage auprès de l'**Université de La Rochelle**, dans le cadre d'une convention triennale.

Elle accompagne les habitants dans une sortiedécouverte à **La Coursive**, Scène Nationale de La Rochelle,

Et enfin elle agira en proposant une soirée ciné-débat sur le territoire dans le cadre du **Festival Ecran Vert**, 1^{er} festival de cinéma environnemental et sociétal basé à La Rochelle.

Ces actions pourront avoir lieu notamment grâce aux soutiens financiers de la Région Nouvelle-Aquitaine et le Conseil Départemental de Charente-Maritime.







JEUNE PUBLIC

« Toutouig La La » Par Chapi Chapo et les petites musiques de pluie

La Communauté de Communes reconduit son action auprès de la petite enfance en offrant 14 représentations du spectacle Toutouig La La par Chapi Chapo et les petites musiques de pluie aux enfants et assistantes maternelles des 4 structures multi-accueils et aux familles du territoire.

LE SPECTACLE

Chapi Chapo et les petites musiques de pluie a imaginé une sieste musicale pour les touts-petits, qui prend place au creux d'un nid douillet baigné de formes lumineuses projetées.

Pendant près d'une demi-heure, les bébés et leurs parents, immergés dans un environnement chaleureux, sont invités à se laisser bercer par une musique délicate et lunaire, composée pour l'occasion avec de beaux et vieux jouets musicaux en provenance du monde entier.

Du nom d'une berceuse bien connue en Bretagne, Toutouig La La, se veut être une bulle de douceur, un instant de communion entre le bébé et ses parents, qui possède également la vertu, proprement magique, de suspendre le temps.

www.armada-productions.com www.petitesmusiquesdepluie.com MULTI-ACCUEIL FERRIÈRES

Mardi 27 mars : 9h – 10h30- 15h

Mercredi 28 mars : 9h – 10h30

MULTI-ACCUEIL ANDILLY

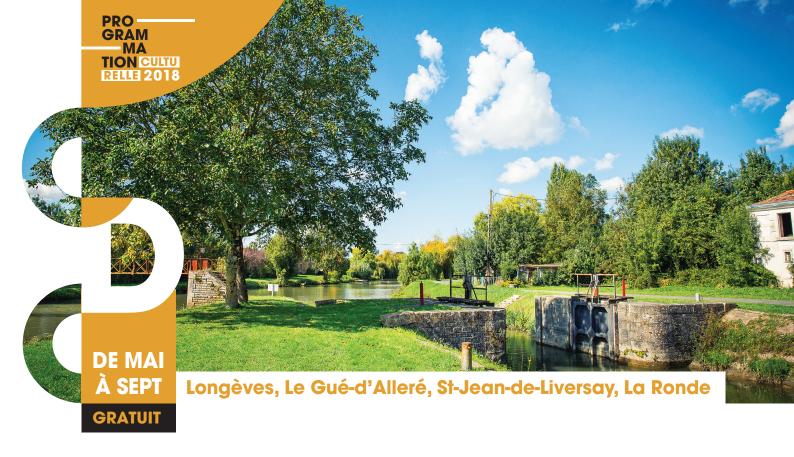
Jeudi 29 mars : 9h - 10h30 - 15h Vendredi 30 mars : 9h - 10h30

BIBLIOTHÈQUE D'ANGLIERS (ouvert à tous, sur inscription)

Samedi 31 mars : 9h30 - 11h - 15h30

GRATUIT, nombre de places limité Réservation obligatoire auprès du Point Information avant le 16 mars.

Par téléphone, par mail ou par courrier. 05 46 67 73 56 / CdC Aunis Atlantique, 113 route de La Rochelle, 17230 MARANS



VISITES INSOLITES

Compagnie THÉ à La RUE, Aline et Cie, Atemporelle, La Clique sur Mer

Reconduction du programme de quatre visites insolites de villages permettant de découvrir et de valoriser d'une façon originale et décalée le patrimoine et les atouts du territoire.



THEATRE DE RUE

Spectacle À VENDRE - Cie THÉ à la RUE

Et si l'espace public était une marchandise comme les autres ? Fini le temps où la commune était administrée par une municipalité. Désormais, rien ne vaut une gestion privée. Deux agents immobiliers de l'agence Luximmo sont mandatés pour vendre la commune.

Habitats, habitants, entreprises, espaces verts, parc automobile: tout est à vendre. Une visite du bien est l'occasion pour nos experts d'imaginer les stratégies nécessaires pour rentabiliser cet investissement.

Ce spectacle d'anticipation interroge avec cynisme la gestion de l'espace public en la mettant en parallèle avec le monde des affaires. La commune est à la fois le décor et la matière première de ce spectacle, réadapté à chaque représentation.

Lien: www.dailymotion.com/video/xtoau3_a-vendre-par-la-cie-du-the-a-la-rue-mas-d-orcieres_creation

Dimanche 13 mai à Longèves RV sur la place de la Mairie à 11h

La visite sera suivie d'un verre de l'amitié offert par la commune.



VISITES INSOLITES



PATRIMOINE ET CHANSON

Structure Atemporelle

Une guide conférencière, Sandrine Nicolet, une chanteuse, Céline Sonnet, vous feront découvrir de façon sensible et poétique le patrimoine et l'histoire du Gué-d'Alleré.

Les chansons choisies font écho aux propos de la guide ou sont détournées en apportant un éclairage inédit tout en légèreté, en émotion et en humour.

Lien: http://atemporelle.hautetfort.com/tag/marie-pierre+parthenay

Dimanche 3 Juin au Gué d'Alleré RV sur la place de la Mairie à 11h

La visite sera suivie d'un verre de l'amitié offert par la commune.



MUSIQUE-FANFARE

Spectacle Orphéon sur la ville - Fanfare La Clique sur mer

La Clique sur Mer propose une balade musicale entrecoupée d'histoires du patrimoine local. Pour l'occasion, les musiciens se transforment en guides... C'est on ne peut plus sérieux.

Lien: www.notre-ile-de-re.com/artistes/clique-sur-mer-raconte-les-portes-en-re/

Dimanche 10 Juin à Saint-Jean de Liversay RV devant la Mairie à 11h

La visite sera suivie d'un verre de l'amitié offert par la commune.



THEATRE D'IMPROVISATION

Spectacle IN SITU- Aline et Cie

Spectacle déambulatoire qui utilise l'espace public comme décor et source d'inspiration.

4 comédiens et 1 musicien se laissent guider à travers le village par le public et vont improviser au gré des thèmes proposés et des espaces traversés. www.youtube.com/watch?v=273F5vB7lkE

Samedi 15 septembre à La Ronde RV devant la Mairie à 18h

La visite sera suivie d'un verre de l'amitié offert par la commune.



SITES EN SCÈNE

« La Tortue de Gauguin » Compagnie Luc Amoros

Le Conseil Départemental soutient La Communauté de Communes Aunis Atlantique pour une labellisation « Sites en Scène » depuis 3 ans sur un site patrimonial exceptionnel, La Briquèterie à La Grève sur Mignon.

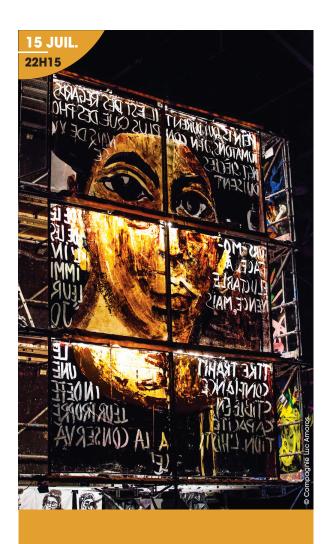
Forte du succès rencontré et de la confiance accordée lors de ces trois premières éditions, la Communauté de Commune propose un nouveau projet artistique exigeant, qui permettra à nouveau de valoriser ce site exceptionnel et de rassembler un large public.

Cette année, l'Art est au centre du projet!

En juillet, dans le cadre des Sites en Scène, le site de La Briquèterie se transforme, le temps d'un week-end, en un immense atelier d'artistes à ciel ouvert! Les artistes platiciens présenteront leurs œuvres en journée. Le week-end se terminera par l'étonnant spectacle La Tortue de Gauguin de la Compagnie Luc Amoros, chevalet géant où 9 artistes peintres créent en direct des toiles géantes accompagnés par un musicien et une récitante.







PROGRAMME DU WEEK-END

SAMEDI 14 JUILLET 2018

— De 14h à 18h, visite des ateliers d'artiste sur le site de la Briquèterie

DIMANCHE 15 JUILLET 2018

- De 14h à 21h30, visite des ateliers d'artiste sur le site de la Briquèterie
- De 22h15 à 23h15 : Spectacle La Tortue de Gauguin
- 23h30 : Feu d'artifice organisé par la Commune de la Grève sur Mignon

SPECTACLE LA TORTUE DE GAUGUIN

« J'ai entendu dire que lors de l'un de ses séjours aux Marquises, Paul Gauguin eut l'idée de peindre à même la carapace d'une jeune tortue vivante, égarée sur une plage. Je me plais à penser que grâce à la longévité dont jouit cette espèce, une œuvre du peintre, tout en échappant ainsi à la cupidité des spéculateurs, continue, aujourd'hui encore, de sillonner les grands fonds dans son petit musée ambulant.

Quelle anecdote plus appropriée pour illustrer notre désir de proposer au public une vision singulière de l'art, en particulier de la peinture?

Ce n'est pas au gré des vagues de Polynésie que nous nous proposons de le faire, mais dans le flot de la circulation urbaine, au beau milieu d'un carrefour ou d'une place publique, là où nous aurons installé notre grand chevalet. Notre musique, jouée en direct, ainsi que les voix de notre récitante et de nos peintres eux-mêmes remplaceront le bruit du ressac et la plainte du vent dans les cocotiers, qui devaient constituer le fond sonore de l'activité de Gauguin. »

Luc Amoros

Distribution:

Auteur: Luc Amoros /

Composition musicale: Alexis Thépot /

Artistes en scène : Sylvie Eder - Lou Amoros Augustin - Brigitte Gonzalez - Itzel Palomo - Thomas Rebischung -

Lea Noygues - Emmanuel Perez / Musicien : Ignacio Plaza Ponce /

Direction Technique: Vincent Frossard / Régie lumière:

Sebastian Dalphrase /
Régie son : Thomas Kaiser /
Costumes : Pauline Kocher /
Chorégraphie : Eric Lutz /

LA COMPAGNIE

Notre affaire à nous, c'est une affaire d'images, née d'une fascination originelle pour les ombres, leur fantastique pouvoir d'évocation; une affaire de transparence aussi, une affaire de présence et d'absence à la fois; une affaire d'écrans jetés entre nos visiteurs et nous, et dont chacun sait qu'ils cachent tout autant qu'ils révèlent. N'ont-t-ils pas eux-mêmes l'épaisseur d'une ombre ?

Nous dessinons ainsi à grands coups d'ombres, de pinceaux ou de caméras, les franges d'un théâtre insolite, un théâtre d'illusions fabriquées en direct et à vue, entre bricolage et technologie fine, où se jouent arts plastiques, musique et textes, intimement mêlés.

Nous poursuivons notre exploration dans l'espoir de percer, le mystère de l'irrésistible fascination des hommes pour l'image en mouvement.

Lien: www.lucamoros.com/spectacle/la-tortue-de-gauguin



FORUM DES ASSOCIATIONS

Compagnies Le Petit Monsieur, Aline et Cie, Franck Pavia

Reconduction d'une grande journée festive pour découvrir les associations qui participent à la dynamique et à la vie du territoire Aunis Atlantique. Cette rencontre réunit chaque année plus de cinquante associations locales qui viennent présenter leurs activités sous forme de stands et de démonstrations. Le tout dans un esprit convivial et festif.

Une programmation culturelle en lien avec la manifestation est proposée au public toute la journée.



ACCUEIL DU PUBLIC, ANIMATION DE LA JOURNÉE

Igor, d'Aline et Cie

Présence maintenant incontournable de notre maitre de cérémonie qui aura à cœur d'accueillir le public, l'informer, annoncer les évènements et animer la journée.

Convivialité et bonne humeur garanties!





ANIMATION

Les Mystérieuses coiffures de Franck Pavia

Poussez la porte de vos rêves...

Suivez le vol d'un papillon, écoutez le chant des oiseaux, humez le doux parfum de fleurs, et vous entrez alors dans l'univers champêtre du Coif'fleur. En un tour de main il transforme votre chevelure en un magnifique jardin suspendu...

Laissez-vous embarquer!



SPECTACLE « 2 SECONDES »

Compagnie Le Petit Monsieur

La Compagnie du Petit Monsieur traque l'incongru dans le quotidien et s'amuse de ces petites mésaventures qui transforment Monsieur-tout-le-monde en Clown bien malgré lui. Elle s'inspire de ces circonstances banales et les fait basculer doucement dans le burlesque. Elle joue sur le comique de situation accentué par les vertus clownesques du mime et de l'acrobatie.

Dans 2 secondes elle poursuit son exploration des temps modernes. Et que contiendrait la boîte

de Pandore aujourd'hui, si ce n'est un de ces nouveaux objets, qui ont envahi notre quotidien ?

Technologiquement brillant, incroyablement pratique, mais tellement sournois!

Paul Durand, toujours coincé dans son costume étriqué, va l'apprendre à ses dépens.

Lien: www.petitmonsieur.com/spectacles



ÉVÉNEMENT

Fin de la grande guerre, fêter la paix

La Communauté de Communes Aunis Atlantique et la Ville de Marans organisent conjointement un évènement festif de grande envergure les 10 et 11 novembre 2018 pour commémorer et fêter la fin de la guerre et la signature de l'Armistice.

Pour ce faire, différentes manifestations seront proposées : spectacles, bal, repas, animations, expositions, ...

L'Art au service de la paix et du souvenir.

SPECTACLE



Récital lyrique et mémoire locale PACE 14-18

Vers une conscience de paix Compagnie Voix d'Aunis

Récital lyrique sur la guerre 14-18 comprenant des écrits de Colette Moreau et des témoignages locaux.

Cette nouvelle création sera interprétée par deux chanteuses comédiennes et un pianiste. Elle intégrera la participation d'enfants et de choristes locaux. ÉVÉNEMENT

Fin de la grande guerre, fêter la paix

SPECTACLE

PRO **GRAM**

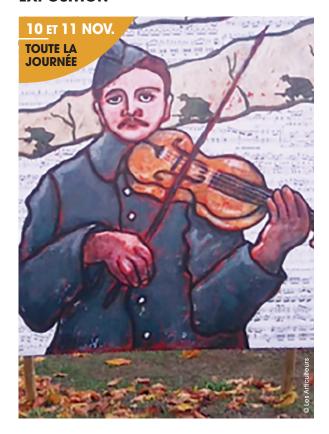


Bal populaire - Le P'tit bal perdu Le Balluche de la Saugrenue

Gapettes vissées, bretelles remontées, évoluant dans un univers à mi-chemin entre le cabaret et les caboulots parisiens des années 30, Le Balluche de la Saugrenue multiplie les allers-retours entre notre présent et un Paris fantasque des années 30. A travers leur compositions et quelques reprises, avec Sacha de Crakovia au chant et ses pittoresques musiciens, Hector la Gachette (guitare), Flo la Bretelle (accordéon), Sir Matews l'Emplumeur (contrebasse) et Jean-Jean la Taxe (batterie), le combo raconte, à grand renfort de textes fantaisistes à l'argot savoureux, ses histoires cocasses et glauques, où se côtoient volontiers narcotiques et filouteries, combines en tous genres, spleen et gouaille.

Lien: lasaugrenue.fr/le-balluche-de-la-saugrenue/

EXPOSITION



Augustin, Eugène, Alphonse et les autres..., Visages de la Grande Guerre

Tableaux de Laurent Tourrier Scénographie Les Articulteurs

Proposition d'une exposition l'ensemble des toiles exposées dans les communes de la CDC en 2016 et 2017.

Les peintures de Laurent Tourrier ont été photographiées, agrandies et reproduites en grands formats sur bâches.

Ces reproductions seront toutes exposées et mises en scène en extérieur, dans les rues, sur les maisons, dans les jardins. Le visiteur est invité à se promener et à découvrir les œuvres, qui commémorent le souvenir de la guerre, dans une galerie à ciel ouvert, à s'imprégner d'un moment de notre histoire d'une façon originale.

CINÉMA - Par l'Amicale Laïque de Marans, Section cinéma



Au revoir là-haut d'Albert Dupontel (2017)

Novembre 1919. Deux rescapés des tranchées, l'un dessinateur de génie, l'autre modeste comptable, décident de monter une arnaque aux monuments aux morts. Dans la France des années folles, l'entreprise va se révéler aussi dangereuse que spectaculaire.

Séances collégiens et tout public

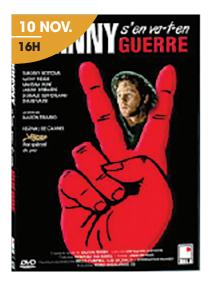


Charlot Soldat de Charlie Chaplin (1918)

Comédie burlesque américaine en noir et blanc, muette.

Charlot part à la guerre contre les Allemands. Des tranchées à la voiture du Kaïser, Charlot deviendra un héros. Ou du moins, presque...

Ciné Goûter Jeune public



Johnny s'en va en guerre de Dalton Trumbo (1973)

Durant la Première Guerre mondiale, un jeune soldat est blessé par une mine : il a perdu ses bras, ses jambes et toute une partie de son visage. Il ne peut ni parler, ni entendre, ni sentir mais reste conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.

Ciné Débat - Film déconseillé aux moins de 12 ans

DATES, HEURES ET PROGRAMME PRÉVISIONNELS DE L'ÉVÉNEMENT

VENDREDI 9 NOVEMBRE:

— Projections dans les collèges du territoire

SAMEDI 10 NOVEMBRE

- Rétrospective Cinématographique, petite salle des fêtes à Marans
 - 10h : projection Au revoir là-haut d'Albert Dupontel
 - 14h: projection Jeune public/goûter Charlot soldat de charlie Chaplin
 - 16h : projection/débat Johnny s'en va en guerre de Dalton
 - Débat par un enseignant de l'Université de La Rochelle
- Spectacle PACE 14-18 avec les écoles, salle des Fêtes à Marans, en soirée.
- Exposition Augustin, Eugène, Alphonse et les autres, parcours dans la ville de Marans en continu toute la journée

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

- 11h: Commémorations dans toutes les Communes de la CDC
- 13h: Repas de la réconciliation, sur le port de Marans
- 15h: Grand bal populaire, Marché couvert à Marans
- Exposition Augustin,
 Eugène, Alphonse et les autres, parcours dans la ville de Marans, en continu, toute la journée.

Et toutes les manifestations qui se déroulent sur la CDC (Programme en cours)



THÉÂTRE CHEZ L'HABITANT OU LIEUX INHABITUELS

Compagnie Les Mots d'Images

La Communauté de Communes soutient les Compagnies professionnelles installée sur son territoire.

Dans ce cadre, elle accompagne cette année le projet de lecture/spectacle **Quatre femmes** pour une tournée de 4 dates sur le territoire, offertes aux habitants.

Amener la culture au plus près des gens, créer des espaces de convivialité et favoriser les échanges sont les objectifs de cette nouvelle aventure.

L'accueil d'une représentation peut se faire chez vous, au coin du feu ou dans votre jardin, dans la bibliothèque de votre village, dans votre entreprise partout où l'espace est suffisant pour accueillir entre 20 et 50 personnes!

QUATRE FEMMES

Cette Lecture/spectacle s'est construit à partir de témoignages de femmes sur la mémoire des jours de fête, des dimanches chez les grands parents mais aussi des relations entre petits et grands, entre frères et sœurs.... Une trentaine de personnes habitant Marans, ses environs, Taugon ont témoigné...

Sylvaine Zaborowski a, dans ces histoires réécrites, mélangé réalité et fiction, pour en faire une seule histoire pleine d'humour, qui nous touche car elle parle tout simplement de nous.

Des femmes se retrouvent chaque lundi pour jouer au scrabble.

Une femme écrivain décide d'aller à leur rencontre et à la fin de leur partie de scrabble de les interviewer, en prenant pour prétexte le thème de la cuisine. Au début un peu étonnées et sceptiques, ces femmes vont lui dévoiler un peu plus de leur intimité et à un moment, pour certaines, l'inviter dans leur propre cuisine.

Lien: https://motsdimages.jimdo.com/

L'équipe : Auteur/metteur en scène : Sylvaine

Zaborowski:

Comédiennes : Françoise Le Meur, Marie-Claire Vilard et Martine Fontanille



PARTENARIATS ET COLLABORATIONS ARTISTIQUES

Quatre propositions qui, à travers de nouveaux partenariats, permettent d'élargir les champs d'action et d'ouvrir les habitants à de nouvelles propositions



COLLECTIF L'HORIZON À LA ROCHELLE

Festival l'Horizon fait le Mur

La Communauté de Communes soutient pour la seconde année le festival pour un Week-end qui comprend plus de 15 propositions artistiques comme Charlélie Couture, Christian Olivier des Têtes Raides, La Poison, Wilfried Hildebrandt...

50 % de la programmation est constituée d'artistes du collectif et 50% d'artistes invités, sans compter les rendus des ateliers menés à l'année sur le territoire d'Aunis Atlantique.

Lien: http://www.l-horizon.fr/

Date: Samedi 28 et dimanche 29 juillet

Lieu: La Laigne



LA COURSIVE, SCÈNE NATIONALE DE LA ROCHELLE

En fin d'année, une sortie-spectacle est proposée aux habitants pour découvrir les coulisses du théâtre et assister à un spectacle de la nouvelle saison 18-19.

Lien: www.la-coursive.com



UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE

La CDC s'engage auprès de l'Université dans le cadre d'une convention triennale, qui permettra de proposer de nouvelles actions sur le territoire comme un cycle de conférence-rencontre animée par des enseignants sur des thèmes variés et plusieurs interventions artistiques réalisées par des étudiants.

Actions en cours d'élaboration

Lien: www.univ-larochelle.fr/



FESTIVAL ECRAN VERT, LA ROCHELLE

Ciné-débat sur le territoire dans le cadre du Festival Ecran Vert, 1^{er} festival de cinéma environnemental et sociétal de La Rochelle. Le thème choisi pour la CDC cette année est : « Quelle alimentation pour demain ».

Dans ce cadre, une journée est proposée comprenant des ateliers, la projection d'un film (en cours) suivi d'un débat animé par des experts. La journée se terminera par un repas en lien avec la thématique, en partenariat avec des producteurs locaux.

Date: Dimanche 23 septembre de 9h à 15h

Lieu: Pôle nature à Taugon **Lien**: http://festivalecranvert.fr/

AGENDA

Retrouvez toute la programmation culturelle sur www.aunisatlantique.fr

sam. 31 mars

Toutouig la la - Médiathèque d'Angliers

Dim. 13 mai - 11h

Visite insolite ■ À VENDRE - Longèves

Dim. 3 juin, 11h

Visite insolite ■ Visite en chansons – Le Gué d'Alleré

Sam. 9 juin

Festival Moul'stock - Charron

Dim. 10 juin, 11h

Visite insolite = orpheon sur la ville -Saint-Jean de Liversay Sam. 14 / Dim. 15 juillet

Sites en Scènes = La tortue de Gauguin -La Grève sur Mignon

Sam. 28 / Dim. 29 juillet

Festival L'horizon fait le mur - La Laigne

Vend. 10 / Sam. 11 août

Festival Tribal Elek - Andilly

sam. 8 septembre

Saint-Jean de Liversay

10h à 18h : forum des associations

14h30: spectacle 2 secondes

sam. 15 septembre, 18h

Visite insolite = INSITU - La Ronde

Dim. 23 septembre, 9h à 15h

Festival écran vert - Pôle Nature du Marais Poitevin à Taugon

Vend. 9 / Sam. 10 / Dim. 11

novembre

Evènement fin de la grande Guerre, fêter la paix - Marans





SERVICE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Communauté de Communes Aunis Atlantique 113 route de La Rochelle - 17230 MARANS Tél. 05 46 68 92 93

Mail: contact@aunisatlantique.fr www.aunisatlantique.fr