

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### LA SAISON CULTURELLE EN AUNIS ATLANTIQUE

Etat des lieux de la situation au 3 mai 2021

Marans, le 3 mai 2021

#### Contacts CdC :

##### Service Développement culturel :

Olivia Paltrier

06 08 94 08 24

olivia.paltrier@aunisatlantique.fr

##### Communication / Presse :

Juliette Grinard

06 83 43 95 80

juliette.grinard@aunisatlantique.fr

Depuis mars 2020, en Aunis Atlantique, comme partout ailleurs, l'ensemble du secteur culturel a été frappé de plein fouet par la pandémie.

Dans ce contexte sans précédent, dans l'incertitude et l'attente des nouvelles annonces gouvernementales à venir, les élus et les agents de la CDC Aunis Atlantique, les associations, les partenaires, ont redoublé d'énergie pour s'adapter, se réinventer.

L'objectif, être prêt, dès que cela sera possible, pour proposer à nouveau aux habitants des moments de partage, de rire et d'évasion...

#### Les festivals en Aunis Atlantique

Chaque été, nous avons la chance d'accueillir de grands festivals populaires. Avec la crise sanitaire, certains ont été annulés en 2020 et reprogrammés pour 2021, d'autres ont été repensés à plus petite échelle.

→ **Voici un état des festivals à deux mois de l'été :**

- La 10ème édition du festival **MOUL'STOCK** est annulée pour la seconde année. Il est reporté en juin 2022.
- Le festival labellisé Sites en Scène **UN WEEK-END A LA BRIQUETERIE**, est maintenu dans un nouveau format à la rentrée les 11 et 12 septembre.
- Le festival **L'HORIZON FAIT LE MUR** est maintenu avec une soirée unique pour fêter les 30 ans des Têtes Raides et Kepas le samedi 24 juillet. Le reste de la programmation est reporté en 2022.
- Le festival **TRIBAL ELEK** n'aura pas lieu dans sa forme initiale. Des réflexions sont encore en cours pour maintenir une programmation, avec d'autres formes de spectacles, en format assis. Il se déroulera sur une seule journée le 7 août.
- Et enfin, pas de décision prise à ce jour pour le festival **COURCON REMET LE SON**, habituellement programmé le dernier week-end d'août. L'association se laisse encore le temps de la réflexion pour tenter de proposer un format de festival adapté au contexte sanitaire.

#### Programmation culturelle de la CDC Aunis Atlantique

**Au programme, une vingtaine de spectacles soit une quarantaine de représentations dont 5 créations !**

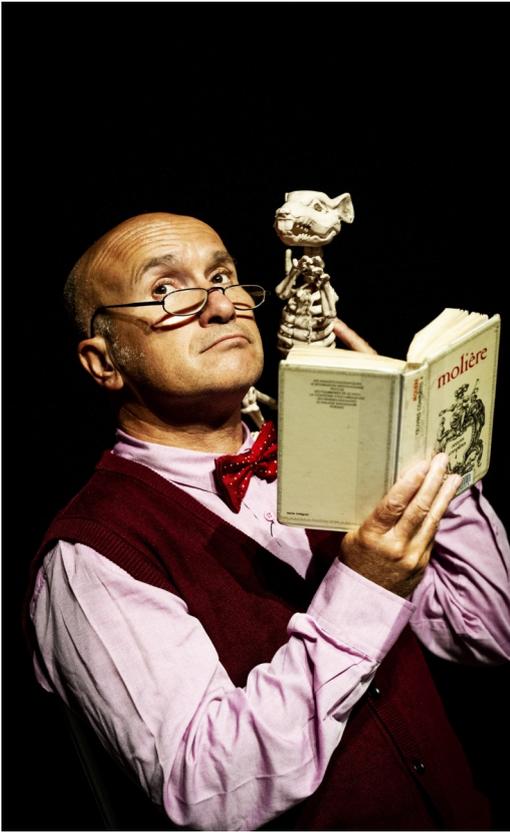
La programmation culturelle a été repensée et adaptée dans une logique d'accueil compatible avec les mesures sanitaires en cours. Les spectacles programmés de janvier à fin mai ont été reportés plus tard dans la saison ou en 2022.

La saison 2021 commencera donc en juin avec une proposition qui s'appuie sur les temps forts habituels auxquels s'ajoutent de nouveaux projets.

→ Vous retrouverez donc :

- De juin à septembre : Une proposition de **5 visites insolites** offertes dans le cadre de la valorisation et de la découverte de nos communes.





- Du 15 au 18 juin : Une semaine dédiée à la toute petite enfance avec le **duo Frangélik**,
- Du 11 au 13 juin, un nouvel évènement « **promenons-nous dans les bois** » un parcours original de plusieurs jours qui permettra, à travers des ateliers, conférence, concerts, de découvrir la forêt autrement,
- Les 17 et 18 juin, dans les deux piscines de Marans et Courçon, le spectacle « **Plouf et replouf** »,
- Le 25 juin, report du **concert de Il convito** en hommage à Beethoven,
- En juillet et août, le projet de territoire « **Martine Tarot, voyante des territoires** », moment unique de de consultation tarologique aussi sérieuse qu'extravagante !
- Les 11 et 12 septembre, le **Festival Un Week-end à la Briqueterie** avec 10 compagnies présentes pour 2 jours de partage et d'émotions,
- Tout au long de l'année, dans le cadre de sa politique éducative et de soutien aux bibliothèques, la collectivité propose pour la seconde fois un programme riche et varié d'**ateliers de pratique artistique, de rencontres et de spectacles** avec notamment la tournée du spectacle les dangers de la lecture de la Cie Caus'Toujours,
- Deux **résidences artistiques** pour accompagner les artistes dans le développement de leurs activités,
- En enfin un programme spécifique pour accompagner les publics isolés, notamment les personnes âgées et les étudiants.

« Plus que jamais, nous avons besoin de rêver, d'échanger, de rire, retrouver le goût de sortir, le plaisir de s'évader.

Nous nous devons également de soutenir les artistes, de leur donner les moyens de présenter leurs créations.

L'optimisme nous porte, nous sommes impatients de vous retrouver. Nous sommes prêts à vous accueillir et à partager de bons moments en votre compagnie. »

Sylvie Gatineau  
Conseillère déléguée à la culture